

**Caroline CHAMPION :**

**Exploratrice de Saveurs**

(profession transversale et multimodale, visant à aborder le goût par plusieurs voies, à créer des ponts entre différents univers, pour faire converger la pratique culinaire, l'art, la théorie et la recherche)



**= Versant théorique :**

**Chercheur en littérature et philosophie esthétique, spécialisée dans le domaine du goût.**

- Auteur de Hors d'oeuvre, Essai sur les relations entre arts et cuisine, aux éditions Menu Fretin (2010).
- Nombreuses publications sur la question du goût, son langage, ses représentations et ses enjeux (Les Cahiers de la Gastronomie, Mode de Recherche, Droit de Cités, etc.).
- Tables rondes et conférences sur ces problématiques (en 2010 : Colloque Université Paris Ouest Nanterre, Théâtre de Gennevilliers, Institut Français de la Mode, Institut Supérieur Européen de Gestion, Festival des Européenne du Goût, Salon Saveurs & Savoirs).
- Interventions régulières pour la radio (RFI, France Culture) depuis 2009.

[www.exploratricedesaveurs.com](http://www.exploratricedesaveurs.com)

**= Versant pratique :**

**A la tête de Convergences Culinaires depuis 2008**

(société de conseil dédiée aux restaurateurs et aux épicerie fines)

- Manager produit, recherche & développement chez Fauchon (2007-2008)
- Cours de cuisine pour l'Atelier des Chefs (2008-2009)
- Commis à L'Arpège, chez Alain Passard (2007)
- Animation, organisation, démonstrations pour de nombreux festivals (Européennes du Goût, Etoiles de Mougins, etc.) depuis 2007.
- Conférences / ateliers-dégustation en entreprise (LCL, Barilla Harris, Pernod-Ricard, EDF, depuis 2009).
- Voyages dédiés à la recherche de producteurs, réalisés en partenariat avec la Chambre de Commerce Italienne de Paris.

[www.convergencesculinaires.com](http://www.convergencesculinaires.com)

**= Versant artistique :**

**Expériences visant à dépasser l'aporie des tables rases.**

- Performances selon le protocole « Expérimentable » (Louvre, Slick Art Fair, Galerie Polaris, Tuilleries, Métropolitain, Beaux-Arts de Paris, Théâtre de Gennevilliers, etc.) depuis 2009.
- Installation évolutive : « digest palimpsest », Galerie Elaine Levy Project, Bruxelles, (janv. 2010).
- Pièce radiophonique pour France Culture (juin 2010).
- Jury DNSEP à l'Institut des Arts Visuels d'Orléans, option design produit (juin 2010).
- Travaux sur la scénographie des restes, vanités et natures mortes, (photographies, textes, vidéo), et sur les catégories de l'esthétique du goût (depuis 2008) disponibles sur [exploratricedesaveurs.com](http://exploratricedesaveurs.com)

Ancienne élève des classes préparatoires à l'Ecole Normale Supérieure.  
Master de Lettres Modernes (Sorbonne, mention TB).  
Master de Management International de Projet et NTIC (Dauphine, mention TB avec les félicitations du jury).

---

**Coordonnées Postales :**

*Caroline Champion  
40 rue de Provence - 75009 Paris*

**N° SIRET : 512 973 504 00016**